

Bitte ausreichend frankieren.  
Danke!  
Oder per Fax  
an  
0621 - 599 09 91

DEUTSCHE STAATSPHILHARMONIE  
RHEINLAND-PFALZ

MANNHEIMER  
MEISTERKONZERTE  
2017|2018

Ich interessiere mich für das LUMA-FLEX Paket. Bitte senden Sie mir dazu weitere Informationen zu bzw. rufen Sie mich an.

Hiermit bestelle ich für die Saison 2017/2018 die Anzahl von  Abonnement(s) der MANNHEIMER MEISTERKONZERTE

1. Kategorie 140,00 €  2. Kategorie 120,00 €  3. Kategorie 102,00 €  4. Kategorie 85,00 €  5. Kategorie 53,00 €

Dieses Abonnement verlängert sich automatisch für die nächste Saison, sofern es nicht bis zum 30.06. des jew. Jahres schriftlich gekündigt wird. Die angezeigten Abonnementbeziehungen werden zu Kenntnis genommen (aktuelle Fassung siehe Homepage www.staatsphilharmonie.de).

Zahlung per SEPA-Lastschriftmandat

Ich ermächtige (wir ermächtigen) die Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz (Glaubtun-ID-Nr. DESCAP0000153773), Zahlungen vom meinigen (euren) Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich wünsche ich, mein (euer) Konto ggf. gezogene Lastschriften einzuziehen. Es gelten dabei die mit meinem (eurem) Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Kontoinhaber/in (falls abweichend von o. o. Adresse)

Zahlung per Rechnung

Datum / Unterschrift (Diese Unterschrift ist auch für das obige SEPA-Lastschriftmandat gültig, sofern dort ausgewählt)

Name \_\_\_\_\_ Straße / Hausnummer \_\_\_\_\_ PLZ / Ort \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_ Telefon \_\_\_\_\_

IBAN \_\_\_\_\_ BIC \_\_\_\_\_



# MODERN TIMES 2017

## Das Metropolregion Sommer-Musikfest

### „Poème de l'Extase“

Fr 15. September 2017 Ludwigshafen, Pfalzbau  
**MODERN TIMES 1 „London am Rhein“**

Karl-Heinz Steffens, Dirigent | Ray Chen, Violine  
Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz

Benjamin Britten Four Sea Interludes op. 33a, aus „Peter Grimes“  
Benjamin Britten Violinkonzert d-Moll, op. 15  
Ralph Vaughan Williams Sinfonie Nr. 2 „A London Symphony“

Fr 22. September 2017 Weinheim, Peterskirche  
So 24. September 2017 Ludwigshafen, Friedenskirche  
**MODERN TIMES 2 „An Evening Hymn“**

Karl-Heinz Steffens, Dirigent | Ian Bostridge, Tenor  
Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz

Ralph Vaughan Williams Fantasy on a theme by Thomas Tallis  
Henry Purcell Evening Hymn (Bearbeitet von Benjamin Britten)  
Benjamin Britten Liederzyklos „Les Illuminations“ op. 18  
Arnold Schönberg Kammerkonzert Nr. 1 E-Dur, op. 9

Sa 23. September 2017 Mannheim, Capitol  
**MODERN TIMES 3 „HOT!“**

Karl-Heinz Steffens, Dirigent | Daniel Gauthier, Saxophon  
Cornelia Froboess, Sopran  
Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz

Igor Strawinsky Pulcinella Suite  
Erwin Schulhoff Hot Sonate  
Igor Strawinsky Die Geschichte vom Soldaten

Fr 29. September 2017 Heidelberg, Stadthalle  
**MODERN TIMES 4 „Nobody knows“**

Karl-Heinz Steffens, Dirigent  
Reinhold Friedrich, Trompete | Janice Dixon, Gesang  
Vokalensemble SCHOLA HEIDELBERG

Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz  
4 Spirituals | Bernd Alois Zimmermann „Nobody knows  
de trouble I see“, Konzert für Trompete und Orchester in C-Dur  
Luciano Berio Sinfonia für 8 Singstimmen und Orchester

So 1. Oktober 2017 Mannheim, Rosengarten  
**MODERN TIMES 5 „Poème de l'Extase“**

Karl-Heinz Steffens, Dirigent | Gustav Rüinius, Violoncello  
Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz

HK Gruber „Dancing in the Dark“ Konzert für großes Orchester  
Bernd Alois Zimmermann Cellokonzert „en forme de pas de trois“  
György Ligeti Concert Römänesc für Orchester

Alexander Skrjabin Le Poème de l'Extase für Orchester op. 54

MODERN TIMES wird  
gefördert durch die Stiftung  
Deutsche Staatsphilharmonie  
Rheinland-Pfalz.

**TICKETS** Telefon: 0621 - 3367333  
www.reservix.de

STADTMARKETING MANNHEIM<sup>®</sup>

Kooperationspartner:

**lukom**

Ludwigshafener Kongress- und  
Marketing-Gesellschaft mbH



**Deutsche Staatsphilharmonie  
Rheinland-Pfalz**

c/o Capitol Betriebs GmbH

Ticket-Service

Waldfhofstraße 2

68169 Mannheim

Fr 15. September 2017 Ludwigshafen, Pfalzbau

**MODERN TIMES 1 „London am Rhein“**

Karl-Heinz Steffens, Dirigent | Ray Chen, Violine

Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz

Benjamin Britten Four Sea Interludes op. 33a, aus „Peter Grimes“

Benjamin Britten Violinkonzert d-Moll, op. 15

Ralph Vaughan Williams Sinfonie Nr. 2 „A London Symphony“

Fr 22. September 2017 Weinheim, Peterskirche

So 24. September 2017 Ludwigshafen, Friedenskirche

**MODERN TIMES 2 „An Evening Hymn“**

Karl-Heinz Steffens, Dirigent | Ian Bostridge, Tenor

Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz

Ralph Vaughan Williams Fantasy on a theme by Thomas Tallis

Henry Purcell Evening Hymn (Bearbeitet von Benjamin Britten)

Benjamin Britten Liederzyklos „Les Illuminations“ op. 18

Arnold Schönberg Kammerkonzert Nr. 1 E-Dur, op. 9

Sa 23. September 2017 Mannheim, Capitol

**MODERN TIMES 3 „HOT!“**

Karl-Heinz Steffens, Dirigent | Daniel Gauthier, Saxophon

Cornelia Froboess, Sopran

Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz

Igor Strawinsky Pulcinella Suite

Erwin Schulhoff Hot Sonate

Igor Strawinsky Die Geschichte vom Soldaten

Fr 29. September 2017 Heidelberg, Stadthalle

**MODERN TIMES 4 „Nobody knows“**

Karl-Heinz Steffens, Dirigent

Reinhold Friedrich, Trompete | Janice Dixon, Gesang

Vokalensemble SCHOLA HEIDELBERG

Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz

4 Spirituals | Bernd Alois Zimmermann „Nobody knows  
de trouble I see“, Konzert für Trompete und Orchester in C-Dur

Luciano Berio Sinfonia für 8 Singstimmen und Orchester

So 1. Oktober 2017 Mannheim, Rosengarten

**MODERN TIMES 5 „Poème de l'Extase“**

Karl-Heinz Steffens, Dirigent | Gustav Rüinius, Violoncello

Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz

HK Gruber „Dancing in the Dark“ Konzert für großes Orchester

Bernd Alois Zimmermann Cellokonzert „en forme de pas de trois“

György Ligeti Concert Römänesc für Orchester

Alexander Skrjabin Le Poème de l'Extase für Orchester op. 54

MODERN TIMES wird  
gefördert durch die Stiftung  
Deutsche Staatsphilharmonie  
Rheinland-Pfalz.

**TICKETS** Telefon: 0621 - 3367333  
www.reservix.de

STADTMARKETING MANNHEIM<sup>®</sup>

Kooperationspartner:

**lukom**

Ludwigshafener Kongress- und  
Marketing-Gesellschaft mbH

Deutsche Staatsphilharmonie  
Rheinland-Pfalz

MODERN TIMES wird  
gefördert durch die Stiftung  
Deutsche Staatsphilharmonie  
Rheinland-Pfalz.

**TICKETS** Telefon: 0621 - 3367333  
www.reservix.de

STADTMARKETING MANNHEIM<sup>®</sup>

Kooperationspartner:

**lukom**

Ludwigshafener Kongress- und  
Marketing-Gesellschaft mbH

Deutsche Staatsphilharmonie  
Rheinland-Pfalz



1. Kategorie 140,00 €

2. Kategorie 120,00 €

3. Kategorie 102,00 €

4. Kategorie 85,00 €

5. Kategorie 53,00 €

ABO-PLUS

Abonnenten erhalten für alle Konzerte

im Rahmen von MODERN TIMES

einen Rabatt von 25 Prozent auf die

Einzelkarten.

Einzelkarten

Sinfoniekonzerte Ludwigshafen

Platzkategorien I – III



*Verehrtes Publikum,  
liebe Freunde der  
Staatsphilharmonie,*

es ist mir eine große Freude, Sie auch für die Saison 2017/2018 zu unseren Mannheimer Meisterkonzerten in den Musensaal des Rosengarten einzuladen! Seit vielen Jahren fühlt sich unser Orchester in dem wohlklingenden Saal ein Stück weit zu Hause, sind die Konzerte mit ihren Programmen jeweils Höhepunkte in der Spielzeit – und das ist auch in der kommenden Saison so.

Wie Ludwigshafen so profitierte Mannheim am stärksten von unseren Bemühungen, mit den Programmen sowohl die Angebote vor Ort wie auch als Botschafter für Stadt und Region in Qualität und Umfang zu steigern – eine Leistung, die wir insbesondere der großartigen Arbeit von Karl-Heinz Steffens und dem Orchester verdanken. Und so sehr wir es bedauern, dass Karl-Heinz Steffens die Staatsphilharmonie nach neun Spielzeiten zum Ende der Saison 2017/2018 verlassen wird, so sehr dürfen Sie sich darauf freuen, dass Sie unseren beliebten Chefdirigenten zweimal im Abonnement erleben können.

Und natürlich finden Sie auch die wichtigen Schwerpunkte der kommenden Saison im ABO: mit dem wunderbaren Oboisten Albrecht Mayer können Sie einen der weltweit gefeierten Künstler gleich zweimal erleben und den verschiedenen Wiener Schulen können Sie mit Werken von Haydn, Mozart, Beethoven und HK Gruber, dem wir unser Komponistenporträt widmen, in gleich vier Konzerten begegnen. Dass Sie mit den Sinfonien 1, 5, 7 und 8 gleich einen halben Beethoven-Zyklus im ABO haben, wird Ihnen hoffentlich Freude bereiten!

Wie schon in den letzten Jahren finden Sie in unserem Abonnement-Angebot fünf Konzerte, und doch gibt es eine Änderung: anders als in den Vorjahren bieten wir in Mannheim kein Chorkonzert an, weshalb es auch das „Abonnement Chor Plus“ nicht mehr gibt. Nachdem sich für dieses Zusatz-Angebot die Nachfrage in den letzten Jahren nachgelassen hat, die Orchesterkonzerte sich aber immer größerer Beliebtheit erfreuen, wollen wir in der kommenden Spielzeit den Versuch wagen, ein fünftes Sinfoniekonzert ins Programm aufzunehmen. Dass mit LUMA-FLEX zudem die attraktive Möglichkeit besteht, die Konzerte der ABO-Reihen in Rosengarten und Pfalzbau frei zu kombinieren, möchte ich nicht unerwähnt lassen.

Ich hoffe, dass Ihnen unser Konzertangebot gefällt und freue mich, wenn ich Sie zu zahlreichen Konzerten begrüßen kann!

  
Prof. Michael Kaufmann  
Intendant der Deutschen Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz



## 1. SINFONIEKONZERT

Bedeutsamer und herausragender könnte der Saisonauftakt der Mannheimer Meisterkonzerte kaum sein! Unmittelbar vor dem großen Reformationsjubiläum, ist sowohl die Programmauswahl als auch die Besetzung außergewöhnlich kostbar. Mit Joseph Bastian am Dirigat und Albrecht Mayer, Artist in Residence, der sich in diesem Konzert auch als raffinierter Arrangeur präsentiert, ist es gelungen, ein vielseitiges Festkonzert zu präsentieren.

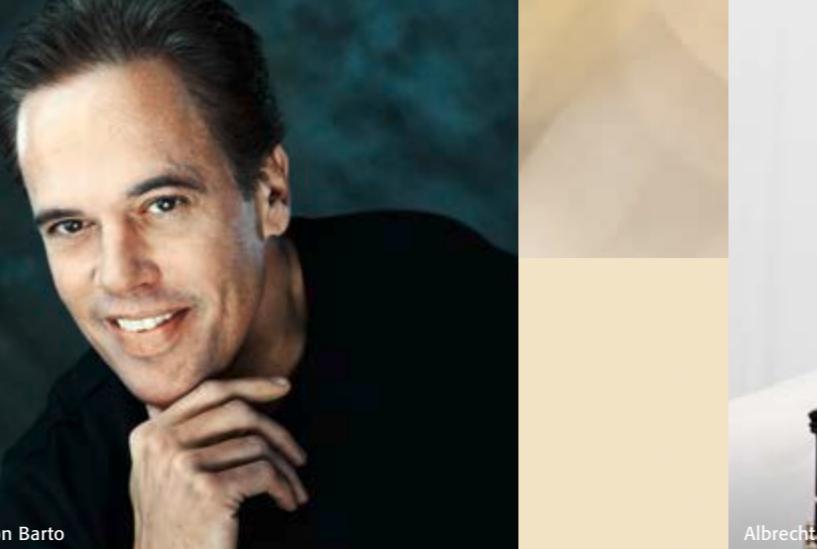
**SO : 29. OKTOBER 2017 : 19:30**

**Joseph Bastian, Dirigent**  
**Albrecht Mayer, Oboe**

Olivier Messiaen *Les Offrandes oubliées*  
Wolfgang Amadeus Mozart  
Andante für Oboe und Orchester KV 315  
(Arrangiert von Albrecht Mayer)

Maurice Ravel *Le Tombeau de Couperin*  
(Arrangiert von Albrecht Mayer)

Felix Mendelssohn Bartholdy  
Sinfonie Nr. 5 D-Dur/d-Moll, op. 107  
„Reformation“



## 2. SINFONIEKONZERT

Tzimon Barto gilt als einer der vielschichtigen Pianisten der Gegenwart. Mit seiner Palette an dynamischen Farben und Ausdrucksformen spielt er differenzierter als die meisten seiner Musikerkollegen: Seine Interpretationen sind persönlich und unkonventionell. Als einer der führenden Pianisten Amerikas kommt er im Rahmen des 2. Mannheimer Meisterkonzerts in den Rosengarten, um Sie unter der Leitung unseres Generalmusikdirektors Karl-Heinz Steffens und Ihrer Staatsphilharmonie von seinem exquisiten Klanginn zu überzeugen. Eingerahmt wird das anspruchsvolle und farbenreiche Klavierkonzert von Ravel durch die meisterhaften Sinfonien Haydns und Beethovens.

**SO : 3. DEZEMBER 2017 : 19:30**

**Karl-Heinz Steffens, Dirigent**  
**Tzimon Barto, Klavier**

Joseph Haydn  
Sinfonie Nr. 97 in C-Dur  
Maurice Ravel  
Konzert für Klavier und Orchester G-Dur

Ludwig van Beethoven  
Sinfonie Nr. 1 C-Dur, op. 2



## 3. SINFONIEKONZERT

Beim dritten Mannheimer Meisterkonzert treffen Artist in Residence, Albrecht Mayer, und HK Gruber, dem die Staatsphilharmonie in dieser Spielzeit das Komponistenporträt widmet, aufeinander. Mit dem lautmalerischen „Charivari“ zeigt sich Albrecht Mayer als feinfühliger Dirigent und stellt zudem in Haydns Oboenkonzert seine herausragenden Fähigkeiten als Solist unter Beweis. Der sinfonisch-dramatische Höhepunkt des Konzertabends findet sich in Beethovens monumentalener „Schicksalssinfonie“.

**FR : 2. FEBRUAR 2018 : 19:30**

**Albrecht Mayer,**  
**Dirigent und Oboe**

Joseph Haydn  
Sinfonie Nr. 93 E-Dur, KV 563  
Wolfgang Amadeus Mozart  
Sinfonie Nr. 7 A-Dur, op. 92

HK Gruber  
Konzert für Oboe und Orchester C-Dur

Ludwig van Beethoven  
Sinfonie Nr. 5 c-Moll, op. 67

„Schicksalssinfonie“



## 4. SINFONIEKONZERT

Mozarts letzter Sinfonienabend trotz Geldsorgen und Depressionen in Interthal wenige Wochen im Sommer 1788. Sie legen erdigtes Zeugnis seines genialen Schöpfergeistes ab und besonders sein „Jupiter-Sinfonie“, die bereits von Zigeunersess als höchstes Meisterstück der Instrumentalkomposition gefeiert wurde, ist ein Höhepunkt des 5. Mannheimer Meisterkonzerts – eine musikalische Hommage an Wolfgang Amadeus Mozart, welcher zu Zeiten von Kurfürst Karl Theodor in gen gesehener Gast in Mannheim war. Mit Mozarts letzten Sinfonien verabschiedet sich Karl-Heinz Steffens als Generalmusikdirektor der Staatsphilharmonie vom Mannheimer Publikum.

**SA : 24. MÄRZ 2018 : 19:30**

**Elias Grandy, Dirigent**  
**Jeroen Berwaerts, Trompete**

Ludwig van Beethoven  
Sinfonie Nr. 93 E-Dur, KV 563  
Wolfgang Amadeus Mozart  
Sinfonie Nr. 7 A-Dur, op. 92

HK Gruber  
Konzert für Oboe und Orchester C-Dur

Ludwig van Beethoven  
Sinfonie Nr. 8 F-Dur, op. 93



## 5. SINFONIEKONZERT

Beim dritten Mannheimer Meisterkonzert treffen Artist in Residence, Albrecht Mayer, und HK Gruber, dem die Staatsphilharmonie in dieser Spielzeit das Komponistenporträt widmet, aufeinander. Mit dem lautmalerischen „Charivari“ zeigt sich Albrecht Mayer als feinfühliger Dirigent und stellt zudem in Haydns Oboenkonzert seine herausragenden Fähigkeiten als Solist unter Beweis. Der sinfonisch-dramatische Höhepunkt des Konzertabends findet sich in Beethovens monumentalener „Schicksalssinfonie“.

**SO : 10. JUNI 2018 : 19:30**

**Karl-Heinz Steffens, Dirigent**

Wolfgang Amadeus Mozart  
Sinfonie Nr. 93 E-Dur, KV 563  
Wolfgang Amadeus Mozart  
Sinfonie Nr. 7 A-Dur, op. 92

HK Gruber  
Konzert für Oboe und Orchester C-Dur

Wolfgang Amadeus Mozart  
Sinfonie Nr. 4 C-Dur, KV 551

„Jupiter-Sinfonie“



## KONZERT DER STAATSPHILHARMONIE IM MANNHEIMER CAPITOL

4. März 2018  
Mannheim, Capitol  
**3. KONZERT DER KONZERT „VOM BLUMENWALZER ZUM SÄBELTANZ“**  
Siegfried Matzel, Dirigent  
Werke von Michail Glinka, Dmitri Schostakowitsch, Iwan Katschaturjan und Peter I. Tschakowski

9. April 2018  
Mannheim, Capitol  
**CONCERT! KING AND QUEEN“**

Frank Dupree, Dirigent und Klavier  
**MOERTRIMES „HOT“**  
Karl-Heinz Steffens, Dirigent  
Daniel Gauthier, Saxofon  
Cormel Farbass, Sopranstimme  
Werke von Igor Strawinsky und Arnold und George Gershwin sowie Jazz-Songs

17. Oktober 2017  
Mannheim, Capitol  
**CONCERT! ROMANCE“**

Frank Dupree, Dirigent und Klavier  
Timothy Ridout, Violin  
Solisten des Capitols Ensemble  
Werke von Benjamin Britten, York Bowen und Ludwig van Beethoven sowie Jazz-Songs



## KONZERT DER STAATSPHILHARMONIE IM MANNHEIMER CAPITOL

4. März 2018  
Mannheim, Capitol  
**3. KONZERT DER KONZERT „VOM BLUMENWALZER ZUM SÄBELTANZ“**  
Siegfried Matzel, Dirigent  
Werke von Michail Glinka, Dmitri Schostakowitsch, Iwan Katschaturjan und Peter I. Tschakowski

9. April 2018  
Mannheim, Capitol  
**CONCERT! KING AND QUEEN“**

Frank Dupree, Dirigent und Klavier  
**MOERTRIMES „HOT“**  
Karl-Heinz Steffens, Dirigent  
Daniel Gauthier, Saxofon  
Cormel Farbass, Sopranstimme  
Werke von Igor Strawinsky und Arnold und George Gershwin sowie Jazz-Songs

17. Oktober 2017  
Mannheim, Capitol  
**CONCERT! ROMANCE“**

Frank Dupree, Dirigent und Klavier  
Timothy Ridout, Violin  
Solisten des Capitols Ensemble  
Werke von Benjamin Britten, York Bowen und Ludwig van Beethoven sowie Jazz-Songs